

Kubismus

Kubismus byl avantgardní umělecké hnutí počátku 20. století, které pojalo výtvarné umění revolučním způsobem. Jeho princip spočívá v zobrazení předmětu z více úhlů současně a zároveň v rozložení zobrazovaného předmětu na nejjednodušší geometrické tvary, které pak byly podle fantazie poskládány do obrazu. Předměty pak působí deformovaně, ale přitom se objevují z několika různých pohledů. K nejznámějším kubistickým umělcům patří Pablo Picasso, Jan Gris nebo Antoni Gaudí.

Na výstavě jsem se seznámil s méně známými díly kubistických umělců. Nejvíce mě překvapila kubistická tvorba Josefa Čapka, hlavně obraz Harmonikář. Tento obraz mě zaujal neobvyklými tvary a barevnými přechody na těle harmonikáře. Dalším zajímavým obrazem je Le vert-galant od Pabla Picassa, na kterém malíř použil mnoho různých odstínů zelené.

Kubistická díla mě zaujala neobvyklým zobrazením skutečnosti.